

MATCHPAINT MPX 800 PRO

Station de peinture basse pression





LES DIVERS SACS PLASTIQUES D'EMBALLAGE NE DOIVENT PAS ETRE LAISSES A LA PORTEE DES ENFANTS. RISQUE D'ETOUFFEMENT.

REGLES DE SECURITE

Attention ! il faut connaître et appliquer les règles de sécurité suivantes et celles liées au bon sens afin de réduire les risques d'accident.

REGLES GENERALE DE SECURITE

MISE EN GARDE ! Lire toutes les instructions. Le fait de ne pas suivre toutes les instructions indiquées ci-dessous peut provoquer un choc électrique, une brûlure et/ou une blessure sérieuse. Le terme "outil" dans tous les avertissements indiqués ci-dessous fait référence à votre outil alimenté par le secteur (avec un cordon d'alimentation) ou votre outil fonctionnant sur batterie (sans cordon d'alimentation).

CONSERVER CES INSTRUCTIONS

1) Zone de travail

- a) conserver la zone de travail propre et bien éclairée. Les zones en désordre et sombres sont propices aux accidents.
- b) Ne pas faire fonctionner les outils électriques en atmosphère explosive, par exemple en présence de liquides inflammables, de gaz ou de poussières. Les outils électriques produisent des étincelles qui peuvent enflammer les poussières ou les fumées.
- c) Maintenir les enfants et les personnes présentes à l'écart pendant l'utilisation de l'outil. Les distractions peuvent vous faire perdre le contrôle de l'outil.

2) Sécurité électrique

- a) Les prises femelles de l'outil électrique doivent être adaptées au socle. Ne jamais modifier la prise femelle de quelque façon que ce soit. Ne pas utiliser d'adaptateurs avec des outils à branchement de terre. Des prises femelles non modifiées et des socles adaptés réduiront le risque de choc électrique.

- b) Eviter tout contact du corps avec des surfaces reliées à la terre telles que les tuyaux, les radiateurs, les cuisinières et les réfrigérateurs. Il existe un risque accru de choc électrique si votre corps est relié à la terre.

- c) Ne pas exposer les outils à la pluie ou à des conditions humides. La pénétration d'eau à l'intérieur d'un outil augmentera le risque de choc électrique.

- d) Ne pas maltraiter le cordon. Ne jamais utiliser le cordon pour porter, tirer ou débrancher l'outil. Maintenir le cordon à l'écart de la chaleur, des lubrifiants, des arêtes vives ou des parties en mouvement. Des cordons endommagés ou emmêlés augmentent le risque de choc électrique.

- e) Lorsqu'on utilise un outil à l'extérieur, utiliser un prolongateur adapté à usage extérieur. L'utilisation d'un cordon adapté à l'usage extérieur réduit le risque de choc électrique.

3) Sécurité des personnes

- a) Rester vigilant, regarder ce que l'on est en train de faire et faire preuve de bon sens dans l'utilisation de l'outil. Ne pas utiliser un outil lorsque vous êtes fatigué ou sous l'emprise de drogues, d'alcool ou de médicaments. un moment d'inattention en cours d'utilisation d'un outil peut entraîner des blessures graves des personnes.

- b) Utiliser un équipement de sécurité. Toujours porter une protection pour les yeux. Les équipements de sécurité tels que les masques contre les poussières, les chaussures de sécurité antidérapantes, les casques ou les protections acoustiques utilisés pour les conditions appropriées réduiront les blessures des personnes.

c) Eviter tout démarrage accidentel. S'assurer que l'interrupteur est en position arrêt avant de brancher. Porter les outils en ayant le doigt sur l'interrupteur ou brancher des outils dont l'interrupteur est en position marche est source d'accidents.

d) Retirer toute clé de réglage avant de mettre l'outil en marche. Une clé laissée fixée sur une partie tournante de l'outil peut provoquer des blessures des personnes.

e) Ne pas se précipiter. ~~garder une position~~ et un équilibre adaptés à tout moment. Ceci permet un meilleur contrôle de l'outil dans des situations inattendues.

f) S'habiller de manière adaptée. Ne pas porter de vêtements amples ou de bijoux.

DESCRIPTION DU PRODUIT

Le turbocompresseur **MPX 800** accouplé à son pistolet de peinture "**HVLP**" forment un outil exceptionnel pour la peinture de très haute qualité, tout en restant très simple à utiliser, offrant une sécurité totale (pression maximum inférieure à 0,2 bar) une ambiance de travail beaucoup plus saine avec un brouillard de peinture très réduit (pratiquement nul) par rapport au système traditionnel (pression 3 à 5 bar), et une économie de produit non négligeable pour obtenir le même résultat.

Tous ces avantages sont obtenus grâce au système "**HVLP**" très grand volume à basse pression, et la pulvérisation du produit advient à pression et débit constant.

CONSIGNES GÉNÉRALES

Attention ! Avant toute utilisation de cet appareil électrique, lire attentivement les consignes de sécurité et les instructions suivantes. Avant de commencer à travailler avec cet appareil vous devez savoir exactement comment l'arrêter. En cas de danger conservez précieusement et tenir à portée de main ces instructions, pour pouvoir les consulter en cas de nécessité.

NORMES DE SÉCURITÉS

Vérifiez la tension du réseau électrique soit la même que celle indiquée sur l'appareil. Le cordon de l'appareil doit être vérifié périodiquement, vérifiez qu'il ne présente pas de signes de vieillissement ou des traces de lacerations. Si cela était le cas l'appareil ne doit pas être utilisé, il faut remplacer le cordon. Ces interventions doivent être faites par un personnel qualifié.

Le turbocompresseur est fabriqué avec une double isolation. La double isolation électrique offre plus de sécurité, et ne nécessite pas la mise à terre de l'appareil.

Ne pas laisser le câble d'alimentation ou la rallonge dans une zone de passage de moyen de transport ou de manutention.

NORMES DE SÉCURITÉS GÉNÉRALES

Pour déplacer l'appareil utilisez la poignée, ne pas le déplacer en tirant sur le cordon d'alimentation ou sur le tuyau d'air.

Ne pas exposer l'appareil à l'humidité ou la pluie.

Pour toute intervention sur l'appareil, quand il faut le nettoyer ou le dépoussiérer débranchez-le de la prise de courant.

Utilisez le turbocompresseur loin des enfants, des personnes ou des animaux domestiques.

Ne pas diriger le jet d'air sur les personnes, sur soi-même ou animaux domestiques.

L'utilisation de l'appareil est interdite au moins de 16 ans.

RECYCLAGE MATERIAUX

Pour la sauvegarde de la nature respecter les normes de recyclage des matériaux. Quand l'appareil n'est plus réparable et qu'il doit être jeté, démontez tous les composants, vous faciliterez ainsi le recyclage différencié des déchets. La composition ou le type de plastique sont gravés sur tous les composants afin de faciliter le recyclage.

Transport et vérification avant toute utilisation

Sortir le turbocompresseur de son emballage, contrôlez sa parfaite intégrité, rangez tous les documents et les accessoires qui vous sont fournis avec l'appareil.

- 1- turbocompresseur
- 2- tuyau d'air raccordement au pistolet
- 3- embout de soufflage ou gonflage
- 4- viscosimètre
- 5- pistolet HVLP
- 6- livret mode d'emploi

Installation et information

TURBOCOMPRESSEUR

- Vérifiez que la tension du réseau soit celle indiquée sur l'appareil.
- Vérifiez que l'interrupteur soit positionné sur 0
- Brancher la fiche de l'appareil à une rallonge électrique (mini 1200w)
- Connecter le tuyau d'air sur le turbocompresseur

PEINTURES ET MATERIAUX UTILISES

Très souvent les fabricant de peinture spécifient que leur produit doit être dilué à un certain % cette instruction se rapporte généralement à une application au pinceau ou au rouleau. Pour une application au pistolet le % doit être bien supérieur. Vérifiez auprès de votre fournisseur de peinture en précisant que l'application du produit devra être fait à l'aide d'un pulvérisateur: pistolet très basse pression et très grand volume (HVLP) généralement le produit doit être dilué. (Un essai devra être fait avant de dilué la totalité du produit).

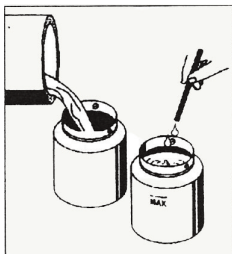
VISCOSITE

C'est le terme technique utilisé pour indiquer si un produit est très liquide ou très dense: s'il est très liquide la viscosité est dite basse, s'il est dense ou pâteux la viscosité est dite élevée.

LA DILUTION DE LA PEINTURE

- Bien agiter le produit
- Aidez vous d'un bâtonnet pour obtenir un produit bien homogène
- Versez la peinture dans le godet du pistolet (jamais plein 3/4 maximum) fig 1
- Effectuez la dilution du produit. (voir la liste des pourcentages ci-dessous)
- **Acrylique et peintures dont le nettoyant est de l'eau 30 à 35 % d'eau**
- **Glycero et peintures contenant des solvants (nettoyage au white spirit) 20 à 25 % de white spirit ou diluant peinture**
- **Aquaréthane 30 à 35 % eau**
- **Polyuréthane 20 % diluant**
- **Peinture façade 30 % diluant**
- **Traitement de bois (lasure,xylophene,huile pour le teck ...) ne pas diluer**
- **Lasure, vitrificateur,vernis aquaréthane diluez à 10% avec de l'eau**

FIG 1



MESURE DE LA VISCOSIVITE

La mesure de la viscosité est donnée en secondes.Remplir de peinture le viscosimètre fourni avec l'appareil et mesurer le temps qui mettra à se vider. Ce temps relevé en secondes est la valeur de la viscosité en DIN/S. (fig.2)

FIG.2

TABLEAU DES VISCOSITÉS



Type de peinture	Temps (sec)
peinture automobile	15-25
peinture métallisé	20-25
peinture synthétique	20-25
Peinture sur aluminium	15-25
peinture sur bois	25-30
Couche d'apprêt	25-30
Vernis	25-35
Peinture antirouille	25-30

Type de peinture	Temps (sec)
peinture contenant des solvants	15-30
peinture bi-composant	20-35
Lasure	ne pas diluer
Peinture à l'eau	25-30
Emaux transparents	15-25
Peinture à l'huile	20-35
Peinture murale	20-25
traitement de bois	ne pas diluer

PREPARATION DE L'OBJET OU DE LA SURFACE A PEINDRE

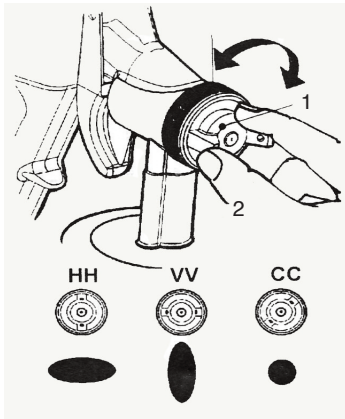
Pour obtenir un bon résultat il est **INDISPENSABLE DE NETTOYER** les objets ou les surfaces à peindre.

- Enlevez toute trace de rouille ou de croute de l'ancienne peinture, et si nécessaire poncez les surfaces à peindre.
- Rendre les surfaces bien homogène en bouchant à l'enduit toutes les imperfections, passez au papier de verre si nécessaire.
- Lire attentivement les instructions qui se trouvent sur la boîte de peinture. Les fabricants préconise toujours de passer, avant de peindre, un produit d'apprêt, qui permet d'avoir un meilleur résultat et surtout une économie de peinture.

PISTOLET DE PEINTURE HVLP

- Montez le godet du pistolet, serrez fortement
- Connectez le tuyau au pistolet
- Pour choisir le type de jet que vous desirez desserrez la bague (1) et réglez la position de la buse d'air (papillon) (2)

FIG 3



HH: Jet vertical pour une utilisation de bas en haut

VV: Jet horizontal pour une utilisation de droite à gauche

CC: Jet rond pour une utilisation de faible largeur

MISE EN ROUTE

- Mettre en route le turbocompresseur à l'aide de l'interrupteur

FONCTIONNEMENT ET UTILISATION DU TURBOCOMPRESSEUR

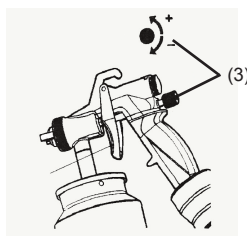
- Le Turbocompresseur va fournir en permanence au pistolet de l'air sous pression nécessaire à son fonctionnement.
- L'air va sortir régulièrement de la buse d'air (1), la peinture est pulvérisée seulement quand l'on appuie sur la gâchette.

FONCTIONNEMENT ET UTILISATION DU PISTOLET DE PEINTURE

Le réglage de débit de peinture s'obtient très facilement de la manière suivante.

- Fermez complètement la vis de réglage de débit de peinture (3) (tournez vers la droite)
- Et ensuite ouvrez progressivement la vis de réglage de débit de peinture (3) (tournez vers la gauche) jusqu'à obtention du débit de peinture souhaité.

FIG 4



- Le mouvement du pistolet doit être régulier, en le maintenant toujours à la même distance (10 à 30 cm : varie en fonction des réglages et du type de travail à effectuer et de la peinture utilisée) et surtout en le maintenant toujours parallèle à la surface à peindre. **Attention il ne faut jamais appliquer un mouvement rotatif ou balayage** cela pourrait nuire à la qualité de la finition (FIG 7)

FIG 7

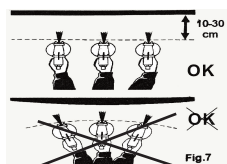
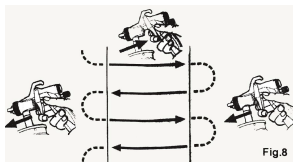


FIG 8



- A chaque inversion **lachez la gâchette** à la fin du mouvement aller puis réappuyez sur la gâchette dès le début du mouvement retour. Ceci vous permet sur les grandes surfaces planes d'éviter les traces de reprises et de surcharges dues au deuxième passages. (FIG 8)

- AUTRES UTILISATIONS DU TURBOCOMPRESSEUR

- En utilisant l'embout (5) sur le tube (2) vous pouvez utiliser le moteur comme appareil de soufflage ou de gonfleur pour matelas pneumatiques ou d'autres objets gonflables.



- UTILISATIONS DES DIFFÉRENTES BUSES

Il existe trois buses différentes pour le **MATCHPAINT MPX 800 PRO**

- La buse de diamètre 1,5 mm (monté d'origine)
pour une utilisation standard avec tous types de peinture sauf produit épais tel que peinture de façade et certaine monocouche.
- La buse de diamètre 1,0 mm (vendu en option)
Pour une application fine tel que vernis, lasure, traitement du bois et laques.
- La buse de diamètre 2,5 mm (vendu en option)
Pour une utilisation avec des peintures épaisses tel que:

peintures de façades, monocouches blanches, sous couches pour plaques de plâtre.

Le MATCHPAINT MPX 800 PRO accepte toutes sortes de peintures toutefois certains produits n'étant pas de très bonne qualité (monocouche pour plafond et sous couche) il est conseillé d'utiliser des produits de qualité supérieure.

- Pour les plafonds utilisez des peintures acryliques (eau) qui ne soient pas monocouche.
- Pour les sous couches utilisez de qualités supérieures

- MONTAGE DEMONTAGE DE LA BUSE

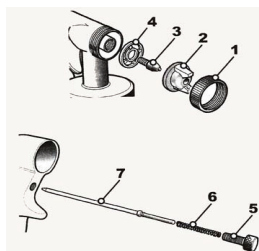


FIG 5

- Chaque buse possède son pointeau de même diamètre, il est donc nécessaire pour changer la buse de changer également le pointeau.

- 1/ Dévissez la bague n°1
- 2/ Retirez la buse d'air n°2
- 3/ Dévissez la buse n°3
- 4/ Dévissez la vis de réglage de débit de peinture et la retirer complètement
- 5/ Retirez le ressort
- 6/ Retirez le pointeau en vous aidant de la gâchette.

- ENTRETIEN ET NETTOYAGE DU PISTOLET DE PEINTURE

Le nettoyage du pistolet doit être fait scrupuleusement et immédiatement après l'usage. Si la peinture sèche à l'intérieur du pistolet le nettoyage sera très difficile avec le risque de ne plus pouvoir utiliser le pistolet.

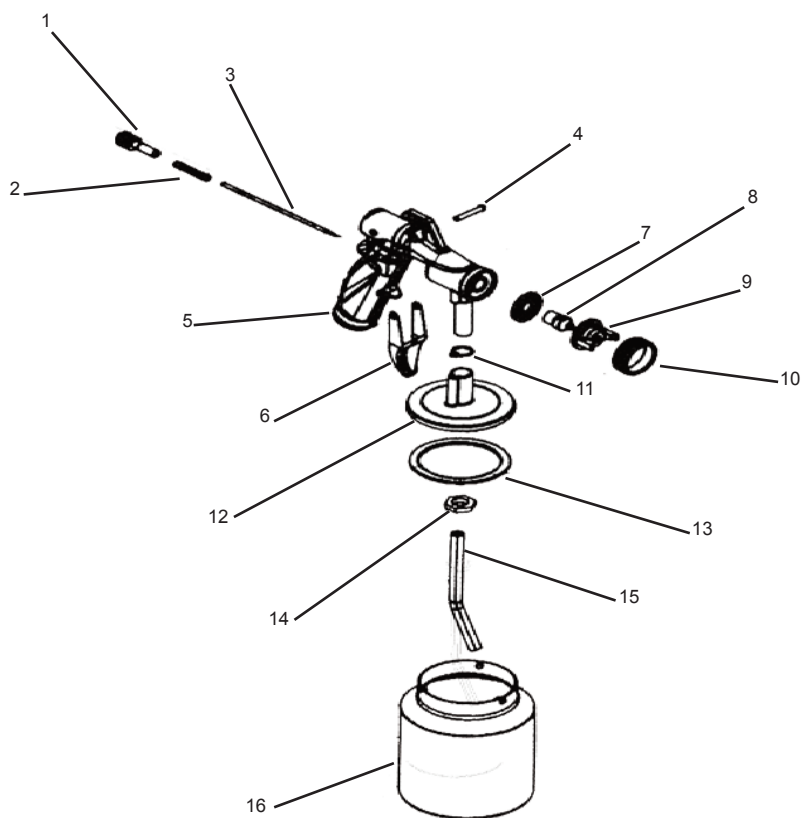
Utilisez le nettoyant ou diluant conseillé par le fabricant de peinture (eau pour acrylique, white spirit pour glycéro).

Pistolet de peinture

- Démontez le godet du pistolet et verser le contenu de peinture restant dans son pot d'origine.
- Versez du diluant (petite quantité) dans le godet, secouer légèrement le pistolet et pulvériser le diluant dans un récipient de nettoyage, répéter l'opération jusqu'à ce que le diluant sorte propre.
- Nettoyez toute trace de peinture du godet à l'intérieur et à l'extérieur.
- Nettoyez le joint se trouvant sous le couvercle du godet.
- Démontez la buse et le pointeau (Fig 5) mettez ces deux éléments dans un récipient et à l'aide d'un pinceau procédez au nettoyage de ces deux pièces.

GUIDE DE DEPANNAGE

Symptomes	Cause	Solution
La peinture coule sur l'objet à peindre	Peinture trop diluée	Ajouter de la peinture non diluée
	Réglage de débit de peinture	Diminuer l'apport de peinture en vissant le débit de peinture
	Mouvement trop lent	Déplacer le pistolet plus rapidement
	Gâchette du pistolet maintenu en permanence	Durant l'inversion du mouvement lâcher la gâchette
	Distance du pistolet	Augmenter la distance entre le pistolet et l'objet
Débit de peinture faible ou irrégulier	Peinture peu diluée	Ajouter du diluant
	Réglage de débit de peinture	Augmenter l'apport de peinture
	Mouvement trop rapide	Déplacer le pistolet plus lentement
	Pistolet obstrué	Procéder au nettoyage. Déboucher la buse interne
	Distance du pistolet	Diminuer la distance entre le pistolet et l'objet
Débit de peinture absent	Peinture peu diluée	Ajouter du diluant
	Peinture épaisse viscosité trop élevée	Vérifier la viscosité de la peinture
	Pistolet obstrué	Procéder au nettoyage. Déboucher la buse interne
	Tuyau perforé ou cassé	Changer le tuyau
	Peinture granuleuse	Filtrer si nécessaire la peinture



- 1) Vis de débit de peinture
- 2) Ressort
- 3) Pointeau
- 4) Clavette de la gâchette
- 5) Corp de pistolet
- 6) Gâchette
- 7) joint concentreur d'air
- 8) Buse de peinture

- 9) Buse d'air
- 10) Bague de serrage
- 11) Joint d'axe du pistolet
- 12) Plateau du pistolet
- 13) Joint de gobelet
- 14) Ecras de fixation de la sonde
- 15) Sonde
- 16) Gobelet

MARJODIFS 82
BP 01
82370 VILLEBRUMIER

Tél: 06/19/33/75/96 Fax: 05/63/30/02/98

www.marjodifs82.com marjodifs82@orange.fr